

## Урок развития речи в 6 классе разнотрансформируемом пространстве

### Тема : «Описание помещения»

<p>Цель:</p> <p>Обучающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дать понятие интерьера;</li> <li>• ознакомить учащихся с деловым и художественным описанием помещения;</li> <li>• научить учащихся описывать помещение в художественном стиле.</li> </ul> <p>Развивающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие речи учащихся;</li> <li>• наполнение речи учащихся лексикой, необходимой для описания помещения (общественного и бытового).</li> </ul> <p>Воспитательная:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание интереса к русскому языку.</li> </ul> <p>Тип урока : Рефлексия</p>		
<p>Педагогические задачи: создать условия для отработки умения обучающихся составлять описание помещения, способствовать развитию познавательных психических процессов; содействовать воспитанию уважительного отношения к русскому языку</p>		
<p>Планируемые результаты</p>		
Предметные	Метапредметные	<b>личностные</b>
<p>Научиться составлять текст описания помещения, определять композиционные и языковые признаки типа речи.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные и формы работы).</p> <p><b>Регулятивные:</b> проектировать маршрут преодоления препятствий в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>Познавательные:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования и исследования текста.</p>	<p>Формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи.</p>

#### Ход урока

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	Формируемые способы деятельности
<b>I</b> <b>Постановка учебной задачи</b>	<p>Внимание на слайды</p> <p>Повторение заимствованных слов: ИНТЕРЬЕР (франц.) – это внутренняя часть здания, помещения, архитектурно и художественно оформленная.</p> <p>Различают два типа интерьера:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общественный и жилой.</li> </ul> <p>Определите тему урока</p>	<p>Просматривают — делают вывод</p> <p>Определяют какое это слово (заимствованное или исконно-русское),</p> <p>Определяют толкование слова (работа с толковым словарем)</p>	<p>Извлекают необходимую информацию из различных источников</p> <p>Высказывают и аргументируют</p>

		формулируют тему и из темы цель урока	свою точку зрения
<p><b>II Работа по теме урока.</b> 1. Работа с текстом §32</p>	<p>Прочитайте текст параграфа 32. \ Знакомство с деловым и художественным описанием помещения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Описывать помещение можно в двух стилях: официально-деловом и художественном.</li> <li>- Назовите характерные черты официально-делового стиля</li> <li>- Назовите характерные черты художественного стиля .</li> <li>- Сделайте вывод в чем отличие описания интерьера в о-дел стиле и в худ?</li> </ul> <p>Мы будем учиться описывать помещение в художественном стиле, т. е...</p> <p>Устно опишите интерьер нашего кабинета Почему в интерьере класса не дивана, кухонной плиты?..</p> <p>Художники часто используют интерьер для того, чтобы охарактеризовать своего героя.</p>	<p>Выполняют задание.</p> <p><i>(предельная точность, отсутствие эмоций, наличие специальных слов-терминов, употребление слов в их прямом значении).(изобразительность, эмоциональность, выражение авторского отношения)</i></p> <p>Деловое описание сообщает точную и полную информацию о помещении, но оно не выражает отношения автора к тому, что он описывает.</p> <p>В художественном описании, в отличие от делового, отношение автора к описываемому ярко выражено.</p> <p>Выскажем отношение автора к описываемому ярко выражено.</p> <p>Выполняют задание.</p> <p>Вывод: интерьер помещения должен соответствовать функции помещения</p>	<p>Извлекают необходимую информацию из различных источников</p> <p>Высказывают и аргументируют свою точку зрения</p>
<p>2. Выполнение упр. 164</p>	<p>Прочитайте описание комнаты Герасима (на слайде и распечатан)</p> <p>На какой признак Тургенев обращает внимание читателей при описании помещения?</p> <p>Перечислите языковые средства, которыми автор описывает масштабность каждого элемента</p>	<p>Читают и слушают</p> <p>выполняют задание, выписывают определения, определяют - «эпитет»</p>	<p>Извлекают необходимую информацию из различных источников</p> <p>Формулируют ответ на вопросы.</p>

	Какую характеристику можно дать хозяину этой комнаты?		
3. Поход в библиотеку	Разделите тетрадный лист на 2 части. В первой вы будете писать план сочинения, а во второй необходимые материалы для раскрытия данного пункта плана.	Выполняют задание.	Высказывают и аргументируют свою точку зрения. Осуществляют контроль и оценку учебной деятельности.
	Давайте составим план нашего сочинения=описания помещения библиотеки	Составляют план. Подбирают ключевые слова и фразы Вход, Площадь помещения Стены и окна Стеллажи с книгами Дополнительная мебель	Осуществляют контроль и оценку учебной деятельности. Осуществляют контроль и оценку учебной деятельности.
4. Самостоятельная работа	Опишите интерьер своей библиотеки в художественном стиле.	Выполняют задание.	Осуществляют контроль и оценку учебной деятельности.
III. Итог урока. Рефлексия учебной деятельности	Что такое интерьер, перечислите элементы интерьера. Как элемент может охарактеризовать хозяина помещения?	Отвечают на вопросы	Формулируют ответы на вопросы, сохраняют и принимают учебную задачу
	д/з дописать сочинение «Школьная библиотека»	Записывают задание, задают уточняющие вопросы	

## Технологическая карта урока русского языка

**Тема:** Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»

**УМК :** Русский язык, 6 класс. Под ред. Ладыженская Т.А, Баранов М.Т., Л.А.Тростенцова Москва, «Просвещение», 2017 г.

**Тип урока:** урок повторения и обобщения.

**Цели как деятельность учеников.**

	Название этапа урока	Действия учителя по организации деятельности учащихся	Действия учащихся (предметные, познавательные, регулятивные)	Результат взаимодействия учителя и учащихся по достижению планируемых результатов урока
1.	<p><b>Мотивация к учебной деятельности и</b></p>	<p><b>1.Вступительное слово учителя.</b> Чтение стихотворения Татьяны Лавровой «Здравствуйте!»</p> <p>Сегодня у нас необычный день.</p> <p>Мы проведем необычный урок - урок путешествие.</p> <p>Наверное, каждый из вас любит путешествовать. узнавать много нового, открывать для себя что-то неизведанное.</p>	<p>Слушают учителя, демонстрируют готовность к уроку</p>	<p><b>Личностные:</b></p> <p>включение учащихся в учебную деятельность</p> <p><b>коммуникативные</b></p> <p><b>УУД:</b></p> <p>планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками</p> <p><b>личностные</b></p> <p><b>УУД:</b></p> <p>самоопределение</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>принимают и</p>

				сохраняют учебные задачи
2.	<p><b>Актуализация знаний с элементами проверки домашнего задания.</b></p> <p><b>Постановка дальнейшей задачи.</b></p>	<p>- Хочу вам сказать, что, когда шла на урок, мне в руки вручили телеграмму. Я не успела её прочесть, давайте это сделаем вместе. Читаю текст телеграммы:</p> <p>Итак, <i>Кому</i>: Тюменская область, Яркоковский район, д. Большой Краснояр, 6 класс. <i>От кого</i>: Страна «Имя прилагательное».</p> <p>- Какую часть речи мы изучили на предыдущих уроках? А теперь опробуем сформулировать тему урока.</p> <p>- Экскурсию мы совершим на комфортабельном автобусе. Но прежде, чем в него сесть, необходимо приобрести билет и ответить на вопросы.</p> <p><b>- Первая остановка в нашем путешествии – станция «Веселая рифма».</b></p> <p><b>Вторая остановка – «Собери букеты».</b></p> <p>Собрать «цветы» (слова, близкие по значению, синонимы) в букеты и расставить слова-цветы по своим вазам.</p> <p><b>Третья остановка – «Весеннее творчество».</b></p>	<p>Отвечают на вопрос, строят высказывание.</p> <p>Получают «билеты», в которых даны вопросы об имени прилагательном. Отвечают на вопросы.</p> <p>Собирают слова-цветы по своим вазам</p> <p>подбирают подходящее по смыслу</p>	<p><b>Регулятивные УУД</b> Высказывают предположения на основе наблюдений. Формулируют тему урока.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> принимают информацию.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> поиск и выделение необходимой информации, осознанное</p>

	<b>Решение задачи</b>	Задания для индивидуальной работы:	прилагательное, назвав его разряд.	построение речевого высказывания в устной форме, смысловое чтение, извлечение необходимой информации из текста. <b>коммуникативные УУД:</b> планирование учебного сотрудничества с учителем.
3.	Повторение и обобщение изученного	<b>Четвертая остановка – «Театральная».</b>  <b>Пятая остановка – “Тест-опрос”:</b>	Группа учащихся представляют сценку, подготовленную заранее, о словах-исключениях  Выполняют тест	<b>Регулятивные УУД</b> Искать пути решения проблемы. Прогнозировать, корректировать свою деятельность. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию.
4.	<b>Итог урока.</b> <b>Рефлексия.</b>	- Что вам понравилось в путешествии по стране «Имя Прилагательное»?	Отвечают на вопросы. Обмениваются мнениями.	<b>Регулятивные УУД:</b> Соотносить цели и результаты своей деятельности. Вырабатывать

		<p>- Какие трудности в дороге вы испытывали?</p> <p>- Какие бы вы сделали выводы о роли прилагательных в речи?</p>	Выставляют друг другу оценки.	критерии оценки и определять степень успешности работы
<b>5.</b>	<b>Домашнее задание</b>	<p><b>1.</b> Уметь сжато передать содержание текста в рамке.</p> <p><b>2.</b> Упр. 191</p>		





	<p><b>переходность-непереходность</b>, степень сравнения.</p> <p>Для того, чтобы перейти в следующий зал, я прошу вас в рабочих листах выполнить <b>задание №1</b></p>	Выполняют задания	
<b>3.3.Самостоятельная работа</b>	<p>Сейчас каждая группа обращается к рабочему листу №2, на котором записаны индивидуальные задания. После того, как группа выполнит своё задание, у нас должен получиться один исходный текст из стихотворения А.Прокофьева «Косарь». На выполнение этой работы отводится 3 минуты.</p> <p>Задание для 1 группы. К выделенным глаголам подберите антонимы</p> <p>Задание для 2 группы. К выделенным глаголам подберите синонимы (что мы называем антонимами).</p> <p>Задание для 3 группы. У вас самое сложное задание, по обозначенным грамматическим признакам восстановите глаголы.</p>	<p>Работа в группах</p> <p>Читают задание упражнения.</p> <p>Самостоятельно выполняют задание.</p> <p>-Оценивают задание.</p>	ЛУУД: установление связи между целью и результатом учебной деятельности;
<b>3.4. Повторение и включение в систему знаний</b>	<p>Уважаемые друзья, мы прошли с вами по основным залам музея русского языка, посвященным глаголу. И для завершения нашей работы, рассмотрев портрет Его Величества Глагола, я прошу вас дать полное определение этой необыкновенной, огнепышущей части речи. Кто желает попробовать свои силы в роли экскурсовода?</p> <p>-Молодцы! Мы справились с заданием, восстановили ценный музейный экспонат.</p>	Отвечают на вопрос	ПУУД.: структурирование знаний.
<b>4. Рефлексия учебной деятельности</b>	<p>Я предлагаю каждому оценить свой вклад в достижении поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса. Выберите начало фразы из рефлексивного экрана на доске и одним предложением выскажите свое мнение о сегодняшнем уроке.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. сегодня я узнал...</li> <li>2. было интересно...</li> <li>3. было трудно...</li> <li>4. я теперь могу...</li> <li>5 я научился...</li> </ol>	<p>Выбирают начало фразы</p> <p>Строят высказывание</p>	ЛУУД: ориентация на понимание причин успеха/ неуспеха в учебной деятельности.

## Контрольная работа по разделу: «Морфология»

1. Укажите ряд, в котором на месте пропуска во всех словах пишется одна и та же буква
  1. Прик..саться, прик..снуться 3) К..сой, подг..реть
  2. К..сательная (линия), неук..снительно (соблюдать) 4) Заг..реть, к..саться
2. Укажите ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется одна и та же буква
  1. Пр..ключение, пр..зидент 3) Пр..спокойный, пр..близить
  2. Пр..милый, пр..увеличить 4) Пр..вязать, пр..града
3. Укажите слово с проверяемой безударной гласной в корне, вставьте пропущенную букву
  - 1) в...кзал 2) бл.. стящий 3) з ..рница 4) пом...риться 5) тр.. мвай
4. Укажите слово(а), в котором(ых) пишется Е.
 

А. Пеш..ход Б.Птиц..фабрика В. Лед..кол Г. Газ..провод
5. Укажите слово, в котором пишется И
 

А. Без..дейный Б. Сверх..нтересный В. Под..скать Г. Под..тожить
6. Укажите ряд, в котором на месте всех пропусков пишется одна и та же буква
  1. Ц..фра, раз..грать 3) Ц..линдр, без..сходный
  2. Полиц..я, пред..юльский 4) Под..грать, синиц..н
7. Укажите слово, образованное сложением слов
  1. Плащ-палатка 3) Сталевар
  2. Тишь 4) МГУ
8. Укажите неверное утверждение
  1. В слове **сверх**секретный выделенная часть является приставкой
  2. В слове **слон** нет окончания
  3. В слове **мировой** выделенная часть является основой
9. Укажите ошибку в согласовании сложносокращенного слова с глаголом
  1. Приехал ТЮЗ
  2. ГИБДД дало указание
  3. СМУ исправило недоделки
10. **Выпишите переходные глаголы.**
  1. Мы остановились по двум причинам. С одной стороны, чтобы дать отдохнуть лошадям, а с другой стороны, чтобы и самому несколько закусить и подкрепиться. (Н.В. Гоголь) 2. «Садись сзади, держись крепче», – сказал мотоциклист. (А. Твардовский)
11. **От данных глаголов образуйте формы изъявительного наклонения.**  
 Писать, читать, показать, отложить.
12. **Образуйте от глаголов формы настоящего или будущего времени 2-го лица множественного числа.**  
 Скакать, писать, искать, колоть, крикнуть, свистнуть.
13. **Спишите, вставляя пропущенные буквы.**
  1. Чуть проб...вался рассвет. 2. Природа лик...вала: все живые существа приветств...вли ласковое солнце. 3. Далеко за лесом вспых...вает зарница.
14. **Составьте предложения с безличными глаголами в условном наклонении, используя глаголы в неопределённой форме:** сидеть, темнеть, спать.
15. **Закончите предложение.** Переходные глаголы сочетаются с существительными, числительными и местоимениями